

НАПРАВЛЕНИЕ 5

**«ФИЛОСОФСКИЕ
НАУКИ»**

Содержание

СЕКЦИЯ 5.1 AESTHETICA И ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА	146
СЕКЦИЯ 5.2 СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА	147
СЕКЦИЯ 5.3 ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ЧЕЛОВЕКА	148

СЕКЦИЯ 5.1 AESTHETICA И ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА

1. Антошко Лариса Дмитриевна (г. Оренбург)

ЯПОНСКОЕ КИМОНО КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ

2. Беленко Даниил Владимирович (г. Оренбург)

В.Ф. ШЕЛЛИНГ. О СУЩНОСТИ КОМЕДИИ

3. Волкова Дарья Владимировна (г. Оренбург)

ИДЕИ СТОИЦИЗМА В РОМАНЕ ХАРУКИ МУРАКАМИ «КАФКА НА ПЛЯЖЕ»

4. Ежелева Анастасия Евгеньевна (г. Оренбург)

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСЛАМСКОГО ИСКУССТВА

5. Зиннатова Милена Раушановна (г. Оренбург)

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ТРАГЕДИИ ШЕКСПИРА ПО ШЕЛЛИНГУ

6. Искужинов Жан Аскарлович (г. Оренбург)

ЖАН ПОЛЬ РИХТЕР КАК ПОЭТ И ЭСТЕТИК

7. Куранов Владимир Алексеевич (г. Оренбург)

КАТЕГОРИЯ «ПРЕКРАСНОЕ» В ПОНИМАНИИ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

8. Надралиева Рената Муратовна (г. Оренбург)

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ИДЕИ И. В. ГЁТЕ

9. Осипов Дмитрий Евгеньевич (г. Оренбург)

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ МИРОСОЗЕРЦАНИЕ С. КЬЁРКЕГОРА

10. Рахимов Азат Ержанович (г. Оренбург)

ВОЗНИКНОВЕНИЕ МАРКСИСТСКОЙ ЭСТЕТИКИ

11. Рудюк Варвара Владиславовна (г. Оренбург)

Ф.ШИЛЛЕР: О КРАСОТЕ И ГРАЦИИ

12. Тютиков Кирилл Александрович (г. Оренбург)

ИГРА КАК ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

СЕКЦИЯ 5.2 СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

1. Алехин Максим Николаевич (г. Оренбург)

ТРЕНДЫ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОЙ СОЦИОДИНАМИКИ ИНСТИТУТА
СПОРТА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

2. Дудник Валерия Валерьевна (г. Оренбург)

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В
НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ

3. Кормакова Яна Олеговна (г. Оренбург)

ИНФОСКАМЕРСТВО КАК ЯВЛЕНИЕ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ

4. Ляль Кристина Асановна (г. Оренбург)

ВЛИЯНИЕ ПЕРВИЧНЫХ АГЕНТОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ НА
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

5. Мезенцева Елизавета Владимировна (г. Оренбург)

ФЕНОМЕН ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

6. Потемкина Валерия Михайловна (г. Оренбург)

ЧЕЛОВЕК КАК ТОВАР: РЫНОЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ОТЧУЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.

7. Просвиркин Кирилл Евгеньевич (г. Оренбург)

РОЛЬ РЕКЛАМЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ РОССИЯН

8. Феклистов Владимир Николаевич (г. Оренбург)

СОЦИАЛ-ИНДИВИДУАЛИЗМ. ЭВОЛЮЦИЯ МЫШЛЕНИЯ И
МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА

СЕКЦИЯ 5.3 ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ЧЕЛОВЕКА

1. Адамар Максим Эдуардович (г. Оренбург)

АЛЬТРУИЗМ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН

2. Берлиба Тимофей Максимович (г. Оренбург)

ПРОЕКТ АБОЛИЦИОНИЗМА Д. ПИРСА В РАМКАХ «РАЙСКОЙ
ИНЖЕНЕРИИ»

3. Бойко Анна Александровна (г. Оренбург)

ФИЛОСОФСКИЙ ЗОМБИ: НА ГРАНЯХ НОВЫХ АРГУМЕНТОВ.

4. Волкова Дарья Владимировна (г. Оренбург)

КАК СТОИЦИЗМ ПОМОГАЕТ СТУДЕНТАМ

5. Глущенко Анастасия Алексеевна (г. Оренбург)

СОВРЕМЕННЫЙ ДУАЛИЗМ В ВОПРОСЕ О СОЗНАНИИ

6. Ежелева Анастасия Евгеньевна (г. Оренбург)

«ВОСКРЕШЕНИЯ ПРЕДКОВ» В ФИЛОСОФСКИХ ИДЕЯХ Н.Ф. ФЁДОРОВА

7. Ермишкина Ирина Дмитриевна (г. Оренбург)

ЗАБОТА КАК ИЛЛЮЗОРНАЯ ЦЕННОСТЬ ТОВАРА В КАПИТАЛИЗМЕ

8. Князева Елизавета Ивановна (г. Оренбург)

ТЕОРИЯ «ЯЗЫКОВЫХ ИГР»

9. Надралиева Рената Муратовна (г. Оренбург)

МОДА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОГО КОММЕНТАРИЯ НА ПРИМЕРЕ
ФИЛОСОФСКОГО ПОДТЕКСТА ТВОРЧЕСТВА Д. ФИНДИКОГЛУ

10. Осипов Дмитрий Евгеньевич (г. Оренбург)

СОЦИАЛЬНЫЕ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ
ТРАНСГУМАННЫХ ПРОЕКТОВ ДОЛГОЛЕТИЯ

11. Петрова Валерия Максимовна (г. Оренбург)

О СВЯЗИ ЯЗЫКА И МИРОВОЗЗРЕНИЯ В РАБОТАХ СЕПИРА-УОРФА

12. Сафонова Маргарита Александровна (г. Оренбург)

ВСЕ ЕСТЬ ЧИСЛО?

13. Федорова Кристина Константиновна, Миронова Софья Владимировна (г. Оренбург)

ВЛИЯНИЕ ПРАКТИК ЙОГИ НА ПРОЦЕССЫ САМОСОЗНАНИЯ И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ

14. Шапова Алёна Юрьевна, Хвалёва Снежана Константиновна (г. Оренбург)

«МЕДИТАЦИЯ КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРАКТИКА В 21 ВЕКЕ»

15. Юдин Богдан Юрьевич (г. Оренбург)

О ПРИЧИНАХ И СЛЕДСТВИЯХ ТРЕВОГИ В ИДЕЯХ М.ХАЙДЕГГЕРА